



**Invito  
Einladung**

**20.9.2020  
– 10.1.2021**

**Alexei von Jawlensky  
e und Marianne von Werefkin  
Compagni di vita  
Lebensmenschen**





# MUSEO COMUNALE D'ARTE MODERNA ASCONA

Via Borgo 34  
CH-6612 Ascona  
Tel. 091 759 81 40  
museo@ascona.ch  
www.  
museoascona.ch

Orari di apertura  
Martedì – sabato  
10–12 / 14–17  
Domenica e festivi  
10.30–12.30  
Öffnungszeiten  
Dienstag – Samstag  
10–12 / 14–17 Uhr  
Sonntag und Feiertage  
10.30–12.30 Uhr

In collaborazione con  
In Zusammenarbeit mit

LENBACHHAUS  
Museum  
Wiesbaden

Alexej von Jawlensky-Archiv S.A.  
Muralto

Grazie al sostegno di  
Mit der Unterstützung von

Repubblica e Cantone Ticino  
DECS

SWISSLOS

la Mobiliare  
Agenzia generale Bellinzona

RAIFFEISEN

ASCONA  
LOCARNO

Media partner

CORRIERE DEL TICINO

Il Museo Comunale d'Arte Moderna è lieto  
di invitarla all'inaugurazione della mostra

**Alexej Jawlensky  
e Marianne Werefkin  
Compagni di vita**

che si terrà  
sabato 19 settembre 2020  
alle ore 17

Per la prima volta in modo così esaustivo, la mostra mette a confronto i due artisti russi con più di 100 opere tra le loro più significative, testimoni di 30 anni di vita comune. Frutto di una felice collaborazione con la Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau di Monaco e il Museum Wiesbaden, la mostra evidenzia tutte le fasi dei due artisti, dalle opere ancora realiste in Russia, a quelle espressioniste della maturità a Monaco, fino a quelle tarde degli anni d'esilio in Svizzera che testimoniano la loro rottura, con la scelta astratta di Jawlensky, che approfondirà drasticamente a Wiesbaden, e con quella sempre più visionaria, intensa e aneddotica di Werefkin ad Ascona, sua ultima patria di elezione.

*In ottemperanza delle norme Covid vigenti,  
vi chiediamo cortesemente di confermarci la  
vostra presenza:  
museo@ascona.ch | T. +41 91 759 81 40*

Das Museo Comunale d'Arte Moderna lädt Sie  
zur Vernissage der Ausstellung

**Alexej von Jawlensky  
und Marianne von Werefkin  
Lebensmenschen**

ein, die am  
Samstag den 19. September 2020  
um 17 Uhr stattfinden wird

Zum ersten Mal werden in dieser Ausstellung die beiden russischen Künstler mit über 100 ihrer bedeutendsten Werke, die Zeugnis von 30 Jahren gemeinsamen Lebens ablegen, in einer derart erschöpfenden Weise gemeinsam präsentiert. Als Ergebnis einer erfolgreichen Zusammenarbeit mit der Städtischen Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München und dem Museum Wiesbaden, beleuchtet die Ausstellung alle künstlerischen Phasen der beiden Künstler, beginnend mit den noch realistischen Werken in Russland, zu den expressionistischen Werken in München bis hin zu den späten Jahren des Exils in der Schweiz, die von Jawlenskys Hinwendung zur Abstraktion, die er in Wiesbaden vertiefen wird, und Werefkens visionären, intensiven und anekdotischen Weg in Ascona, ihrer letzten Wahlheimat, zeugen.

*In Übereinstimmung mit den geltenden  
Covid-Regeln bitten wir Sie, Ihre Anwesenheit  
zu bestätigen:  
museo@ascona.ch | T. +41 91 759 81 40*

↑ Marianne Werefkin  
Autoritratto (dettaglio) | Selbstbildnis (Detail), 1910 ca. | um 1910  
Tempera auf Holz, 51 x 34 cm  
Tempera und Leinwand auf Papier auf Karton, 51 x 34 cm  
Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München

↑ Alexej Jawlensky  
Autoritratto (dettaglio) | Selbstbildnis (Detail), 1912  
Tempera auf Holz, 51 x 34 cm  
Museum Wiesbaden